

стве традиций многих направлений искусства XX века – таких как конструктивизм, гиперреализм, а также явное влияние графики средневекового европейского витража.

В 1986 году тандем «Гилберт и Джордж» завоевал Терняровскую премию (The Turner Prize) – одну из самых престижных в Европе, в 2005 году они представляли Великобританию на Венецианском Биеннале.

В творчестве Гилберта и Джорджа создается отношение к своему искусству, как к жизне-строительной активности, подвижничеству, когда формат произведения не изолирует их в собственных рамках, а представляет собой суть оригинальной позиции художников.

Оригинальность позиции, а не формальные качества произведений отличает художников «веры» от художников, принадлежащих массам.

УДК 747

*Студ. Прохор О.В.,  
доц. Абрамович Н.А.*

### ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИНТЕРЬЕРОВ И 3D МОДЕЛИРОВАНИЕ

Дизайн интерьера - это не только внутреннее оформление внешнего вида помещения, но и организация функционального обустройства жизненного пространства. Дизайн-проект до начала ремонта позволит увидеть интерьер квартиры, более точно рассчитать и оптимизировать затраты, оценить возможные варианты цветового и светового решения интерьера. Дизайнер создает проект, сочетающий в себе художественный вкус и функциональность, пожелания заказчика и научно обоснованные приемы.

Технологии в современном мире развиваются непрерывно и стремительно. Дизайн интерьеров тоже не остается в стороне от прогресса, и придирчивые заказчики уже не удовлетворяются ни чертежами, ни зарисовками, ни даже объемными макетами. Технологии компьютерной визуализации – 3D графика и анимация – дают совершенно новые возможности – увидеть дом еще до того, как он будет построен, оглядеть его со всех сторон, сделать фотографии с любой точки и в любом ракурсе.

Применение 3D-графики позволяет получить реалистичную модель помещения со всеми элементами обстановки, что значительно облегчает визуальное восприятие проекта. 3D визуализация - лучший способ представить себе, как будет выглядеть будущая концепция помещения. Трехмерный виртуальный проект позволяет вносить коррективы и разрабатывать вариации для будущего интерьера или экстерьера. Это не только увлекательно, но и продуктивно, ведь, чем больше времени потрачено на создание 3D проекта и доведение его до совершенства, тем меньше проблем возникнет с претворением задумки в реальность.

3D визуализация - это творческий процесс, итогом которого является изображение, вызывающее у зрителя определенные ощущения и эмоции, передающее настроение автора, оставляющее какое-либо впечатление.

УДК 72.03

*Студ. Папшева Д.В.  
ст. преп. Онуфриенко С.Г.*

### ИСТОРИЯ ОКОН

Настоящее окно - это архитектурно осознанное отверстие, предназначенное для регулируемой обоюдной проницаемости светом и взглядом. История окна уходит в глубокую древность. Находить первые "окна" в истории человечества можно уже в глиняных моделях домов эпохи неолита или в стенных вырезках жилищ. Одни из наиболее ранних археологически